



Электронная версия доступна на сайте
[www.fmm.ru/Новые данные о минералах](http://www.fmm.ru/Новые_данные_о_минералах)

Минералогический музей
имени А.Е. Ферсмана РАН

Новые данные о минералах, том 57, вып. 2 (2023), 31–41

НДМ

Маргарита Ивановна Новгородова – директор Минералогического музея им. А.Е. Ферсмана (1996–2010 гг.)

Борисова Е.А.

Минералогический музей им. А.Е. Ферсмана РАН, Москва, elborisminmusfer@mail.ru

В статье описана деятельность доктора геолого-минералогических наук, профессора Маргариты Ивановны Новгородовой, возглавившей Минералогический музей им. А.Е. Ферсмана Российской академии наук в непростое время и сумевшей не только сохранить музей, но и поднять музейную и научную работу на новый уровень.

Ключевые слова: Минералогический музей им. А.Е. Ферсмана, коллекция минералов, музейная экспозиция, М.И. Новгородова.

Маргарита Ивановна Новгородова, первая и пока единственная женщина, стоявшая во главе старейшего научного учреждения Российской академии наук – Минералогического музея, ведущего свое начало от Кунсткамеры Петра Великого и носящего с середины прошлого века имя Александра Евгеньевича Ферсмана, отмечает в 2023 году свое 85-летие (рис. 1).

Она родилась 15 марта 1938 года в Москве. Училась в 34-й средней школе, с восьмого по десятый класс занималась в геологическом кружке в Московском государственном университете им. М.В. Ломоносова. В 1955 году после окончания школы поступила туда на геологический факультет и окончила его по кафедре минералогии в 1960 году с красным дипломом (рис. 2). После этого работала в различных геологических партиях Московского государственного университета (МГУ), Московского геологоразведочного института, Министерства геологии, а затем в 1966 году поступила в аспирантуру академического Института геологии рудных месторождений, петрографии, минералогии и геохимии (ИГЕМ), и в течение последующих 30 лет ее научная деятельность была связана с этим институтом.

Научным руководителем Маргариты Ивановны стала профессор Нина Васильевна Петровская – известный специалист в области минералогии золоторудных месторождений, в то время как кандидатская диссертация М.И. Новгородовой была посвящена типоморфизму халькопирита, то есть основному рудному минералу колчеданных



Рис. 1. М.И. Новгородова в своем кабинете в Минералогическом музее. 2005 г. Фото Е.А. Борисовой.

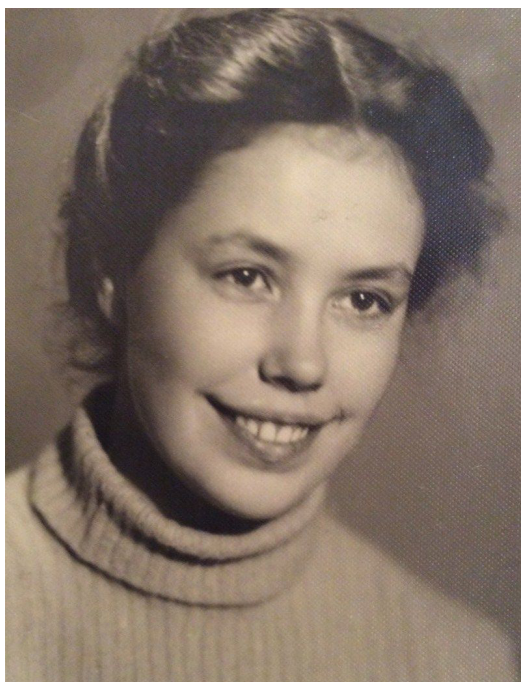


Рис. 2. М.И. Новгородова – студентка 1-го курса геологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. 1956 г. Фото из семейного архива.

месторождений. Каменный материал Маргарита Ивановна собирала во время полевых работ на Гайском месторождении в творческом контакте с сотрудниками геологических партий Центрального научно-исследовательского геологоразведочного института цветных и благородных металлов (ЦНИГРИ), изучавшими колчеданные руды. Дружеские связи со многими из этих исследователей у нее сохранились на всю жизнь.

Полученные М.И. Новгородовой данные, в частности по парагенезисам самородного золота в колчеданных рудах и примесям платиноидов в них, позволили уточнить металлогеническую специализацию колчеданосных провинций (Бородаевская и др., 1969, 1970).

После успешной защиты в 1970 году кандидатской диссертации М.И. Новгородова вместе со своим научным руководителем Н.В. Петровской изучала минералогию золоторудных месторождений Средней Азии, Забайкалья, Колымы, Урала, Кавказа (рис. 3), главным образом типоморфизм минералов на примере самородного золота и его парагенезисов (Петровская и др., 1975, 1979). В результате были получены новые данные по гетерогенности и фазовому составу, кристаллохимии и свойствам природных интерметаллических соединений систем Au – Ag и Au – Cu. Впервые были обнаружены гексагональные модификации самородного серебра и установлено явление политипии

для металлов с гранецентрированной кубической решеткой, выявлен разрыв смесимости в высоко-серебристой части природной системы золото – серебро, в отличие от искусственных аналогов; детально исследован фазовый состав медистого золота и доказано существование аурикуприда и купроаурида, ранее лишь предполагавшееся П. Рамдором (Новгородова и др., 1977, 1978; Новгородова, Целин, 1976, и др.). В парагенезисе с самородным золотом открыт новый изоморфный ряд в группе блеклых руд с голдфилдитом (Новгородова и др., 1978₂).

Исследование золоторудной минерализации в черносланцевых толщах позволило ей выявить новую, неизвестную ранее минеральную ассоциацию самородных металлов, интерметаллидов, карбидов и углеродистого вещества, что, в свою очередь, поставило проблему участия в природных процессах минералогенеза восстановительных флюидов, обогащенных легколетучими компонентами системы С – О – Н с азотом, и позволило высказать гипотезу об участии элементоорганических соединений в рудном процессе (Буслаева, Новгородова, 1994_{1,2}). Результатом работы стало также открытие свыше 10 новых минеральных видов, среди которых – самородные алюминий, кадмий, вольфрам, ниобокарбид, хамрабаевит и другие (Новгородова, 1979, 1991, 1994, 1996; Новгородова и др., 1982, 1995, 1997, и др.). Кроме того, изучение структуры углеродистого вещества привело к открытию новых природных политипов графита и природного аналога фуллерена (Новгородова, 1999_{1,2}).

В 1982 году М.И. Новгородовой (рис. 4) было присвоено звание старшего научного сотрудника



Рис. 3. Полевые работы на месторождении Кумак, Южный Урал. 1979 г. Фото из семейного архива М.И. Новгородовой.



Рис. 4. М.И. Новгородова в лаборатории ИГЕМ. 1982 г. Фото из семейного архива.

по специальности «минералогия», а в 1985 году она защитила докторскую диссертацию на тему «Самородные металлы и интерметаллические соединения: минералогия, кристаллохимия и генезис». С 1989 года Маргарита Ивановна возглавила в ИГЕМ лабораторию минералогии и в 1992 году получила звание профессора.

В конце 1995 года М.И. Новгородова пришла в Минералогический музей им. А.Е. Ферсмана РАН на должность исполняющего обязанности директора. Это было непростое время как для страны в целом, так и для научного сообщества в особенности, в том числе и для музея и всей Академии наук. В России шла перестройка экономического и политического уклада. Наряду с открывшимися новыми возможностями поездок за рубеж, знакомства с деятельностью западных научных институтов и музеев, организации там выездных выставок, пользующихся большим успехом, Минералогический музей, как и другие научные организации, страдал от недостатка финансирования. Заработная плата научного персонала и всех остальных сотрудников упала до катастрофического уровня. На эти деньги невозможно было не то что достойно жить, но просто прокормить семью. Сотрудники вынуждены были или уходить в бизнес, в сферу обслуживания, или подрабатывать где-то на стороне вечерами и в выходные дни. Прекратилось финансирование издательской деятельности. Очередные два выпуска музейного научного журнала «Новые данные о минералах» (38-й и 39-й), собранные и подготовленные к печати для издательства «Наука» в начале 1990-х годов, так и не вышли в свет. Были свернуты полевые работы по сбору образцов, перестали поступать средства от Академии наук на покупку экспонатов. Дошло до того, что музей был закрыт для посетителей.

Поэтому Маргарита Ивановна сначала даже не хотела баллотироваться на должность директора

музея, но, поняв, что кто-то должен попытаться изменить такое положение дел, что надо сохранить для России ее национальное богатство – бесценные музейные коллекции, согласилась. Сотрудники музея на общем собрании 15 декабря 1995 года поддержали ее кандидатуру, а 31 октября 1996 года за нее проголосовало Общее собрание Отделения геологии, геофизики, геохимии и горных наук Российской академии наук (сейчас Отделение наук о Земле РАН) и она была избрана на эту должность.

Первоочередной задачей М.И. Новгородовой на посту директора стала подготовка к открытию музея. Для этого прежде всего был необходим ремонт ряда помещений. На средства, выделенные Академией наук и полученные от сдачи части площадей музея в аренду, были отремонтированы и преобразованы холл, служебные комнаты, склад радиоактивных минералов (специальный ремонт был проведен силами Всероссийского научно-исследовательского института минерального сырья – ВИМС), началось переоборудование фондохранилища. Кроме того, удалось на отремонтированном пространстве создать и обставить конференц-зал, где разместили библиотеку, а также отреставрировали и повесили сохранившиеся художественные портреты ученых, которые внесли большой вклад в развитие музея. Добавим, забегая вперед, что здесь же чуть позднее, в 2001 году, по инициативе Маргариты Ивановны был расположен Мемориальный кабинет (уголок) академика А.Е. Ферсмана (рис. 5).

И уже через год, в мае 1997 года, музей был вновь открыт для посетителей. К сожалению, новые реалии российской жизни, переход экономики страны на рыночные отношения не позволили продолжить одну из традиций музея, заложенную еще Петром Великим: «всякого желающего... смотреть пускать и водить», ничего не требуя взамен. Маргарита Ивановна вынуждена была ввести хотя бы минимальную плату за вход и экскурсии. Зато ею были установлены бесплатные дни – каждую среду в музей можно было прийти, не покупая билет. И среды стали, безусловно, самыми посещаемыми музейными днями.

Несмотря на тяжелое финансовое положение и уход многих молодых сотрудников, М.И. Новгородова смогла привлечь к работе в музее перспективных энергичных исследователей с Урала – Л.А. Паутова, В.Ю. Карпенко, А.А. Агаханова, которые организовали в музее новую аналитическую лабораторию, оснащенную современными приборами: микронзондом, рентгеновской установкой и т.д., без которых было невозможно проводить диагностику и детальное изучение минералов. Причем эти установки частично были собраны из деталей приборов, списанных с баланса научно-исследовательских или научно-производственных предпри-



Рис. 5. М.И. Новгородова за столом А.Е. Ферсмана в Мемориальном кабинете. 2001 г. Фото из архива музея.

ятий, перепрофилированных или прекративших свое существование. Сотрудники лаборатории стали ядром научно-исследовательских работ музея, регулярно проводили полевые работы в Средней Азии, Казахстане, на Урале и в других регионах, а их исследования привезенного материала часто приводили к выявлению редких минералов и открытию новых минеральных видов.

С появлением в музее своей лаборатории были активизированы работы по диагностике, перепроверке, уточнению названий образцов из музейных коллекций, была проведена сверка всех образцов на экспозициях и в фондах, записаны в основной фонд экспонаты, выложенные в витринах без номеров, создан корпус ответственных хранителей.

Особая работа была проведена с коллекциями радиоактивных минералов. Все витрины были проверены на радиоактивность, при этом большую часть радиоактивных минералов переместили из экспозиционного зала в специально оборудованное хранилище, с помощью сотрудников ИГЕМ РАН восстановили утраченные этикетки радиоактивных образцов.

Музейные базы данных, начавшие формиро-

ваться с конца 1989 года, пополнялись новыми данными, в частности, впервые были внесены записи о месте хранения того или иного образца, завершено наполнение регистрационной базы, сделана версия под Windows и приложение в формате Microsoft Access. Идейным вдохновителем и главным исполнителем этих работ являлся старший научный сотрудник, руководитель сектора комплектования Д.И. Белаковский.

Для всех научных сотрудников музея и административно-управленческого персонала были приобретены компьютеры и организован доступ к музейной информационной системе, а также выход в Интернет и связь через локальную музейную сеть.

В 2000-х годах при Маргарите Ивановне возобновилась работа по модернизации старых и созданию новых музейных выставок. В дополнение к уже имеющимся появились шесть новых постоянных экспозиций: «Минералы из отложений соляных бассейнов», «Фосфориты», «Месторождения хризотил-асбеста и талька», «Минералы зоны окисления рудных месторождений» в рамках выставки «Типы минеральных ассоциаций в земной коре», «Инструментарий рудознатца и минеролога», а также «Флюоресценция минералов» в рамках выставки «Физические свойства минералов». Неоднократно модернизировались пять обновляемых выставок: «Новые поступления», «Структурно-химическая систематика минералов», «Новые минералы, открытые в России за последнее десятилетие», «Минералы, названные в честь сотрудников музея», «Имя на этикетке», причем для последней было создано в разное время 12 сменных экспозиций.

Наряду с постоянными музейными экспозициями в музее было создано за 10 лет (2000–2010 гг.) свыше 20 временных научно-популярных выставок: «Рисунга минералы» (по рисункам В.А. Слетова и В.В. Макаренко), «Мозаичные работы художника Б.Н. Фомина», «Включения в кварце» (из собрания В.А. Крикова), «Живопись в камне» (из собрания А.Н. Коробкова), «Из коллекции В.И. Степанова», «Минералогический музей Академии наук (Москва) в годы войны 1941–1945 гг.», «Одушевленный камень» (из собрания работ С.П. Серовой), «Имена россиян в названиях минералов», «Минералы, встречающиеся только в России», «Российские географические названия в названиях минералов», «Юбилей и юбилеры 2006–2007» (к 290-летию Минералогического музея им. А.Е. Ферсмана), «К 80-летию А.А. Годовикова», «К 130-летию В.И. Крыжановского», «Удивительное в камне – 2008», «Занимательная минералогия» в камне» (выставка, посвященная 125-летию со дня рождения академика А.Е. Ферсмана), «К 125-летию со дня рождения первооткрывателя апатито-

вых месторождений в Хибинах сотрудника музея А.Н. Лабунцова» и другие (Борисова, Павлова, 2007; Борисова и др., 2008; Борисова, 2009; Живопись в камне, 2009; Матвиенко, Соколова, 2006; Матвиенко и др., 2010).

Под руководством М.И. Новгородовой продолжилась работа по проведению выездных выставок. За это время только в Москве было организовано свыше 20 различных выставок вместе с Музеями Кремля, Эрмитажем, Политехническим музеем, Историческим музеем, Центральным музеем современной истории России, Геологическим музеем им. В.И. Вернадского, Музеем-заповедником «Царицыно» и другими. Выставки прошли также в Подольске, Ярославле, Костроме, Брянске, Тамбове, Рязани, Ханты-Мансийске.

За рубежом сокровища Минералогического музея им. А.Е. Ферсмана можно было увидеть более чем на 10 выставках: «Королевские коллекции» в Испании, в Валенсии (2000–2001 гг.), «Императорские подарки» в Дании, в Копенгагене (совместно с Государственным архивом Российской Федерации и Музеями Кремля, октябрь – декабрь 2002 г.), «Фаберже – Картье: ювелиры при царском дворе» в ФРГ, в Мюнхене (совместно с Историческим музеем, Третьяковской галереей, Музеями Кремля, Государственным Эрмитажем, Павловским дворцовым музеем и другими, ноябрь 2003 г. – апрель 2004 г.), «Кристаллы России» в Польше, в Варшаве (совместно с Государственным геологическим музеем им. В.И. Вернадского РАН и Институтом кристаллографии РАН, октябрь 2004 г.), «Мир Фаберже» и «Транссибирский экспресс» в рамках проекта «Европалия – Россия – 2005» в Бельгии, в Брюсселе (совместно с Музеями Кремля и Королевским музеем истории искусств, 2005–2006 гг.), «Мудрость природы» в Японии, в Нагое, префектура Аичи (в рамках международной выставки EXPO-2005, март – сентябрь 2005 г.), «Фаберже» – в Финляндии (2008 г.), «Фаберже. Сокровища Российской империи» в Индии, в Дели (2008–2009 гг.), «Минералогические диковины» и «Драгоценные камни – слияние красоты, долговечности и редкости» на Международном минералогическом шоу в США, в Тусоне, Аризона (2009 и 2010 гг.).

Широко развернулась и другая просветительская работа. Благодаря гранту Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ), полученному Д.И. Белаковским, уже в начале 1997 года у музея появился свой сайт, который был одним из лучших музейных сайтов того времени.

Продолжил свою работу научный семинар «Минералогический кружок», который вел доктор геолого-минералогических наук М.Д. Дорфман. В рамках семинара, помимо научных докладов и показа новых поступлений в музейные фонды, нередко демонстрировались фото- и видеомате-

риалы по коллекциям зарубежных минералогических музеев и выдающихся частных коллекций. В то время такие материалы были еще практически недоступны в только начавшей развиваться сети Интернет.

Кроме традиционных общеобразовательных экскурсий по музею, посетителям были предложены специальные тематические обзоры: «Метеориты», «Природные химические соединения», «Формы нахождения минералов в природе», «История дома Фаберже и камнерезные изделия этой фирмы», «Мир кристаллов», «Минералы Подмосковья», «Поделочные и драгоценные камни». Стали регулярно проводиться экскурсии на английском языке. Был написан и издан новый красочный путеводитель по музею, причем он также вышел и на русском, и на английском языках и до сих пор примерно раз в три-четыре года переиздается с необходимыми дополнениями и изменениями (Минералогический музей... 2002).

В 2002 году было положено начало еще одному направлению просветительской музейной деятельности: по инициативе сотрудников и при поддержке Маргариты Ивановны организован и с тех пор успешно функционирует в музее Клуб друзей минералогии, который собирает по пятницам любителей камня и коллекционеров минералов. Бессменный руководитель клуба старший научный сотрудник А.А. Евсеев все эти годы вел и продолжает вести специальный сайт (<http://geo.web.ru/druza/>), на котором своевременно отражаются музейные новости и события в клубе, появляются сюжеты о новых выставках и интересных образцах.

Будучи широко образованным человеком, хорошо знающим литературу, историю, Маргарита Ивановна способствовала развитию в музее работ по исследованию «культуры камня» – историко-искусствоведческого направления, активно разрабатываемого в свое время А.Е. Ферсманом. Этим стали заниматься куратор музейной коллекции поделочных и драгоценных камней (ПДК) кандидат геолого-минералогических наук М.Б. Чистякова (Ненашева и др., 2019), а также ее помощница, выпускница геологического факультета МГУ геммолог и искусствовед Д.Д. Новгородова, младшая дочь Маргариты Ивановны. В результате этих работ для некоторых камнерезных изделий из коллекции ПДК были выявлены важные подробности: место изготовления, авторство, принадлежность известной личности и другие важные для истории экспоната сведения (Чистякова, 2005; 2007).

Настоящей сенсацией для музейного мира стало обнаружение в фондах музея незаконченного (1917 г.) пасхального яйца знаменитой фирмы Карла Фаберже, которое дополнило список сохра-

нившихся в России подобных шедевров ювелирного дела (Мунтян, 2003; Чистякова, 2004; Чистякова, 2005_{2,3}; Muntian, Chistyakova, 2003).

Для других выдающихся произведений фирмы Фаберже из собрания музея были установлены авторы (Чистякова, 2004): мастер по металлу Я. Армфельт («Ледовоз» из серебра), мастер-камнерез П.М. Кремлев («Солдат запасного полка 1914 г.»), мастер Ф. Афанасьев («Сосна, обвитая лианой»). Кроме того, Д.Д. Новгородовой были атрибутированы некоторые древнекитайские изделия из нефрита (Новгородова, 2004) и начато изучение ранних каталогов музея XVIII–XIX веков (впоследствии завершившееся защитой ею диссертации и получением ученой степени кандидата культурологии).

На новый уровень вышла издательская деятельность музея. Маргарита Ивановна стала инициатором возрождения старейшего, основанного еще при В.И. Вернадском в начале XX века музейного журнала, для которого разработала новую структуру. Благодаря ее усилиям с 2003 года он после 12-летнего перерыва вновь начал выходить регулярно раз в год, причем на двух языках – русском и английском. Журнал приобрел современный дизайн, цветное оформление, новые разделы. В нем стали публиковаться не только чисто научные минералогические статьи, но также статьи по музейным выставкам и коллекциям, по персоналиям, дискуссии. В то же время было сохранено название журнала «Новые данные о минералах», под которым он выходил последние 35 лет, и продолжена нумерация выпусков, начавшаяся после войны в 1949 году.

Силами музея в 1997 году была наконец опубликована «Структурно-химическая систематика минералов» профессора А.А. Годовикова, так и не увидевшая, к сожалению, света при жизни автора. В 2007 году она была дополнена и переиздана с участием кандидата геолого-минералогических наук С.Н. Ненашевой и вышла как на русском, так и на английском языке.

Среди других монографий, изданных музеем под редакцией М.И. Новгородовой, нужно отметить такие, как труды А.А. Годовикова и В.И. Степанова «Формы нахождения минералов» (2003), Н.А. Моховой «Коллекция Струве из собрания Минералогического музея им. А.Е. Ферсмана РАН» (2005), коллектива авторов «Минералы Монголии» (2006) и «Живопись в камне» (2009). Удалось опубликовать также книги доктора геолого-минералогических наук Е.И. Семенова – «Минералогический справочник» (2002) и другие; монографию, посвященную глубинному гипергенезу, доктора геолого-минералогических наук А.А. Черникова (2001), справочные издания по географическим привязкам минералов А.А. Евсева

(Географические названия в минералогии, 2000, и др.). Результатом научного обобщения данных по минералогии и геохимии углерода стала монография самой Маргариты Ивановны «Кристаллохимия природных полиморфов углерода: от графита до графена», вышедшая в 2009 году в Ростове-на-Дону в рамках национального проекта «Образование».

К 120-летию со дня рождения А.Е. Ферсмана в 2003 году совместно с Московским отделением Российского минералогического общества (РМО) и ИГЕМ РАН была проведена научная сессия, в музее были открыты временные экспозиции «Из архива А.Е. Ферсмана», «Экслибрисы геологов», «Минералы на марках мира» и мемориальная доска с датами жизни Александра Евгеньевича. Помимо научных докладов, были заслушаны выступления очевидцев хибинских исследований академика Ферсмана, показаны подобранные сотрудниками музея в Госфильмофонде и Государственном архиве кинофотодокументов копии кинолент того времени. Были также выпущены юбилейные конверты с портретом Ферсмана и спецгашением Минералогического музея, издана под редакцией М.И. Новгородовой и с ее предисловием прекрасно иллюстрированная монография «Неизвестный Ферсман» (2003) с не публиковавшимися ранее материалами из музейного архива, многие из которых были подготовлены незадолго до этого пришедшим в музей известным таджикским минералогом В.Д. Дусматовым.

В этом же году к 140-летию В.И. Вернадского Маргаритой Ивановной был переработан и опубликован в новой редакции с современными комментариями фундаментальный научный труд В.И. Вернадского, вышедший в серии «Библиотека трудов академика В.И. Вернадского», изданной Российской академией наук (Вернадский, 2002).

Маргарита Ивановна никогда не теряла связи с кафедрой минералогии МГУ им. М.В. Ломоносова. В 2007 году совместно с последней в музее широко отмечалось 100-летие со дня рождения Георгия Павловича Барсанова, возглавлявшего и музей, и кафедру минералогии МГУ более четверти века (Борисова и др., 2019; Чистякова, 2008). В музее было проведено заседание, где выступали ученики и соратники Георгия Павловича. К этому событию было приурочено также открытие посвященной Г.П. Барсанову музейной экспозиции (Матвиенко, Соколова, 2008).

С Институтом геологии рудных месторождений, петрографии, минералогии и геохимии РАН также всегда поддерживались научные связи. 125-летний юбилей А.Е. Ферсмана в ноябре 2008 года ознаменовался проведением совместно с ИГЕМ РАН, Российским минералогическим обществом (РМО) и Российским геологическим обще-

ством (РОСГЕО) международной научной конференции «Ферсмановские чтения». На заседаниях присутствовало свыше 100 человек, было заслушано более 24 докладов, издан сборник тезисов конференции (Ферсмановские чтения, 2008). В музее состоялась презентация большой юбилейной экспозиции «Занимательная минералогия в камне», отразившей идеи и сюжеты А.Е. Ферсмана из его знаменитой научно-популярной книги по минералогии для детей и взрослых (Борисова и др., 2008). Здесь же под председательством М.И. Новгородовой прошла школьная Ферсманиада – конкурс на лучший доклад, подготовленный членами детских геологических и краеведческих кружков из разных городов России. Всего было представлено 11 докладов, победители конкурса были награждены грамотами и памятными подарками.

Итогом совместной работы музея с Институтом лингвистических исследований РАН в проекте Президиума РАН по изданию «Словаря языка М.В. Ломоносова» к 300-летней годовщине со дня его рождения стал опубликованный 5-й выпуск материалов, посвященный геологической и минералогической лексике в сочинениях М.В. Ломоносова, включая словарь-справочник названий минералов, встречающихся в его трудах (Словарь... 2010). В процессе этой работы Д.Д. Новгородовой удалось сделать важные заключения по уточнению даты покупки Петром Великим коллекции доктора Кристофа Готвальда (1714 г.) и отождествить несколько музейных экспонатов – плиток руинного мрамора и мраморных мозаик – с образцами, записанными Ломоносовым в Минеральный каталог 1745 года (Новгородова, 2010, 2011). В музее к юбилею Ломоносова была создана крупная временная выставка «М.В. Ломоносов. 300 лет вместе», поскольку Михаил Васильевич после обучения за границей начал свою научную деятельность в Минеральном кабинете Кунсткамеры, разбирая и описывая для составления каталога первые минералогические коллекции, с которых началось собрание музея.

В 2005 году в русле намеченных Президиумом РАН тенденций на укрупнение академических институтов Отделение наук о Земле (ОНЗ) планировало осуществить слияние Минералогического музея им. А.Е. Ферсмана с одним из ведущих институтов Отделения – ИГЕМ РАН. Поскольку в период 1930-х годов музей уже входил на правах отдела в состав этого института, называвшегося Ломоносовским институтом геохимии и минералогии (ЛИИГЕМ) и Институтом геологических наук (ИГН) в разное время, предполагалось и на этот раз придать музею статус подразделения института с утратой юридического лица. Это, безусловно, имело бы для музея негативные последствия. Специфика музейной работы, выставочная, экс-

курсионная и просветительская деятельность, скорее всего, не были бы в достаточной степени отражены в планах развития института и не вошли бы в его приоритетные направления. В этот тяжелый момент, когда над музеем нависла угроза потери независимости, Маргарита Ивановна не растерялась и, призывая на помощь научную и музейную общественность, вступила в борьбу за сохранение самостоятельности музея.

В поддержку музея выступили многие известные минералоги в нашей стране и за рубежом. Одним из первых пришел на помощь выпускник кафедры минералогии геологического факультета МГУ, основатель и директор Института прикладной минералогии Болгарской академии наук, а также основатель и директор национального музея «Земля и Люди» в Софии Михаил Найденович Малеев. Он написал письмо в защиту музея в Отделение наук о Земле РАН, в котором указал, что «музей им. А.Е. Ферсмана РАН намного больше любого научного института по масштабности, охвату работы, ценности (материальной, научной и духовной), общественной значимости, долговечности». По словам Малеева, в других странах музеи такого уровня имеют статус учреждения национального значения и предстоящей реорганизацией можно воспользоваться не для фактической ликвидации музея, а для обеспечения его надежного и безопасного существования, подняв его статус до уровня государственного музея, в котором все фундаментальные вопросы должны решаться на уровне правительства России. В заключение М.Н. Малеев обратился к М.И. Новгородовой и руководителям ОНЗ РАН с призывом использовать весь личный авторитет, интеллект и патриотизм для обеспечения сохранения и будущего развития «минералогического Лувра» – музея им. А.Е. Ферсмана РАН, потому что музей им. А.Е. Ферсмана – достояние не только РАН, российских ученых, но и всего рода человеческого на все времена.

Были и другие письма и обращения в ОНЗ РАН. Но решающим стало выступление в защиту самостоятельности музея бывшего тогда председателем Совета Федерации Федерального собрания РФ Сергея Михайловича Миронова, с которым Маргарита Ивановна познакомилась на телепередаче «Что делать?» Виталия Третьякова о будущем российской геологии, вышедшей в эфир 6 ноября 2005 года (выпуск 124). М.И. Новгородова, отстаивая свою позицию в ОНЗ РАН, совершенно справедливо опиралась на Федеральный закон от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (с изменениями от 10 января 2003 г., 22 августа 2004 г.), в котором говорилось о том, что реорганизация и ликвидация музеев производится в соот-

ветствии с гражданским законодательством РФ, при этом изменение целей деятельности музеев в результате реорганизации не допускается, а ликвидация государственных музеев осуществляется на основании решения Правительства РФ (статьи 31 и 32). И поддержка со стороны такой крупной государственной фигуры, как С.М. Миронов, оказалась как нельзя кстати.

Независимость музея удалось отстоять. Это было большой победой как его директора, так и всего коллектива музея, а также российской и мировой музейной общественности.

Но до спокойной жизни музею было еще далеко. И за помощью к Сергею Михайловичу обращались еще не раз. И он, будучи по образованию и основной профессии геофизиком, человеком, любящим камень, имеющим свою собственную коллекцию и поэтому хорошо понимающим музейные проблемы, всегда по мере сил старался помочь. Так, в 2007 году совершенно неожиданно Управление делами РАН решило лишить музей права на оперативное управление своим зданием. И снова пришлось писать С.М. Миронову. Приводим текст письма Маргариты Ивановны.

Глубокоуважаемый Сергей Михайлович!

В 2005 году Ваша поддержка и содействие помогли отстоять самостоятельный статус Минералогического музея имени А.Е. Ферсмана Российской академии наук. В настоящее время предпринимается попытка лишить Музей права на оперативное управление своим недвижимым имуществом. 5 июля 2007 г. Музеем получено письмо (№ 10120-9111-385 от 05.07.2007), подписанное заместителем управляющего делами РАН А.К. Литвинчевым, с просьбой предоставить в Управление делами РАН копии правоустанавливающих и имущественных документов на здания и земельный участок для передачи последних на баланс Управления.

На основании действующего законодательства РФ право оперативного управления имуществом прекращается по основаниям и в порядке, предусмотренном законодательством РФ для прекращения права собственности и в случаях ликвидации учреждения, списания физически изношенного или морально устаревшего имущества, изъятия излишнего, неиспользуемого либо используемого не по назначению имущества. Здание и земельный участок, находящиеся в оперативном управлении нашего Музея, не могут подпадать ни под один из этих пунктов, если речь не идет о ликвидации Музея как учреждения. В связи с этим у администрации и всего коллектива Музея возникают вопросы. С какой целью проводится эта акция? Не приведет ли она вновь к угрозе потери Музеем своей самостоятельности и нет ли здесь опасности для

музейного фонда? Выселение или даже временное перемещение коллекций, насчитывающих почти 140 тысяч образцов, может оказаться губельным для уникального научного собрания.

Поскольку руководство Музея не в праве не подчиняться решениям своих вышестоящих инстанций (в данном случае Управления делами РАН), мы бы хотели иметь гарантии законности такого решения, а также письменные гарантии сохранности коллекций в этом здании и в том же виде, как они размещены в настоящее время.

Наше здание в качестве здания Геологического музея им. А.П. Карпинского (так Музей именовался в тот период) и примыкающих к нему строений было передано Академии наук по постановлению СНК СССР от 14 июня 1934 г. (№ 1416). Сегодня в свете предстоящих реформ Академии наук как государственной организации как никогда высоко влияние государственных деятелей на процессы, происходящие внутри самой Академии, и мы надеемся, что Вы, Сергей Михайлович, еще раз встанете на защиту уникального научного достояния России – крупнейшего в мире Минералогического музея и поможете прояснить нам сложившуюся ситуацию.

*Директор Минералогического музея
им. А.Е. Ферсмана РАН,
доктор геол.-мин. наук, профессор
М.И. Новгородова*

К счастью, и на этот раз опасность миновала, и здания остались в оперативном управлении музея. Однако сдавать помещения в аренду музею не разрешили, и лишение внебюджетных средств поставило под удар издательскую деятельность музея. Более того, в музейной ротонде планировалось разместить административно-хозяйственные службы РАН. Все это негативно сказывалось на работе музея, а борьба изматывала и отнимала у Маргариты Ивановны много сил. В 2010 году она решила уйти с поста директора по собственному желанию.

В общей сложности М.И. Новгородова возглавляла и направляла музейную деятельность на протяжении почти 15 лет. Большая административная нагрузка уменьшила возможности для ее собственных исследований, которые тем не менее продолжались. Так, изучая необычные, с признаками оплавления тугоплавких фаз, полиминеральные с золотом глобулярные сростки из золоторудных месторождений Якутии, она пришла к выводу о причине их образования вследствие аномальных скачков температуры в процессе минералогенеза. Как показали расчеты, подобное кратковременное резкое повышение температуры происходит, вероятно, вследствие кавитационных эффектов,

возникающих при циркуляции гидротермальных растворов (Новгородова и др., 2003_{1,2}).

Всего М.И. Новгородовой опубликовано около 250 научных работ, включая шесть монографий. Список основных публикаций приведен в Supplementary к статье. Под ее руководством по окончании аспирантуры и докторантуры были защищены пять кандидатских и одна докторская диссертация. Ученики М.И. Новгородовой в настоящее время успешно работают в научных институтах и музеях нашей страны, а также за рубежом.

Наряду с музейной и научной деятельностью Маргарита Ивановна вела большую научно-организационную работу в различных отечественных и международных организациях: в разные годы участвовала в работе комиссий (по прикладной минералогии, систематике и номенклатуре, музеям) при Международной минералогической ассоциации (ИМА), в 1996–2000 гг. была вице-президентом Европейского союза минералогов, в 2000–2003 гг. входила в состав Президиума Российского комитета Международного совета по музеям (ИКОМ России) при ЮНЕСКО. Она является почетным профессором Евразийского национального университета имени Льва Николаевича Гумилева и Казахского национального университета, входила в состав Президиума Всероссийского минералогического общества (сейчас РМО – Российское минералогическое общество), будучи его почетным членом, и редколлекцию его журнала («Записки РМО»).

В 2007 году Указом Президента Российской Федерации за плодотворную музейную деятельность Маргарита Ивановна Новгородова была награждена медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. Ее именем назван открытый при исследовании материалов музейного фонда минерал новгородоваит – водный оксалат-хлорид кальция с формулой $\text{Ca}_2(\text{C}_2\text{O}_4)\text{Cl}_{2,2}\text{H}_2\text{O}$ (Чуканов и др., 2001). Добавим, что всего за эти годы сотрудниками музея было открыто свыше 30 новых минеральных видов, что также говорит о высоком уровне проводимых под ее руководством научных исследований. При активной поддержке М.И. Новгородовой три сотрудника музея (А.А. Агаханов, М.С. Алферова, В.Ю. Карпенко) защитили кандидатские диссертации.

После ухода с поста директора Маргарита Ива-



Рис. 6. М.И. Новгородова (в центре) на научном заседании, посвященном 90-летию со дня рождения В.И. Степанова, в конференц-зале музея. 2014 г. Рядом с ней члены ученого совета Минералогического музея 1996–2010 годов: слева на фото доктор геол.-мин. наук Г.Б. Наумов (ГГМ им. В.И. Вернадского РАН), справа – доктор геол.-мин. наук В.И. Кузьмин (ВИМС); присутствуют также другие сотрудники и гости музея. Фото М.Б. Лейбова.

новна еще 10 лет входила в состав ученого совета музея и принимала активное участие в музейной жизни (рис. 6).

И не случайно, что после учреждения в 2012 году Президиумом Исполкома Российского геологического общества (РОСГЕО) медали им. А.Е. Ферсмана «За заслуги в геологии» первая из них в декабре этого же года была вручена доктору геолого-минералогических наук, профессору Маргарите Ивановне Новгородовой. Этой наградой Президиум Исполкома РОСГЕО отметил высокие научно-теоретические и практические результаты ее работы, а также важное общественное значение ее деятельности на посту директора Минералогического музея им. А.Е. Ферсмана в период 1996–2010 гг.

В заключение автор приносит глубокую благодарность М.И. Новгородовой за консультации и предоставление материалов из семейного архива.

Все сотрудники Минералогического музея им. А.Е. Ферсмана РАН сердечно поздравляют Маргариту Ивановну с юбилейной датой и желают ей здоровья и долголетия!

Список литературы:

- Борисова Е.А. Важнейшие события 2009 года в Минералогическом музее им. А.Е. Ферсмана РАН // Новые данные о минералах. 2009. Вып. 44. С. 112.
- Борисова Е.А., Боруцкий Б.Е., Павлова Т.М., Кошуг Д.Г. Наследник идей академиков В.И. Вернадского и А.Е. Ферсмана Георгий Павлович Барсанов (1907-1991) // Судьбы творцов российской науки и культуры. Том 5. Авт.-сост.: Сурин А.В., Гвозданный В.А., Беляева Г.Ф. – М.: Полиграф сервис, 2019. С. 244-259.
- Борисова Е.А., Павлова Т.М. Юбилей и юбиляры 2006-2007 // Новые данные о минералах. 2007. Вып. 42. С. 139-145.
- Борисова Е.А., Павлова Т.М., Евсеев А.А. «Занимательная минералогия» в камне. Выставка, посвященная 125-летию со дня рождения А.Е. Ферсмана // Новые данные о минералах. 2008. Вып. 43. С. 97-108.
- Бородаевская М.Б., Кривцов А.И., Курбанов Н.К., Новгородова М.И. О металлогенической специализации колчеданосных вулканогенных формаций // Докл. АН СССР. 1969. Т. 187. № 2. С. 421-423.
- Бородаевская М.Б., Ракчеев А.Д., Вахрушев М.И., Милецкий Б.Е., Новгородова М.И. О полигенном характере медноколчеданных месторождений в Северных Мугоджарах // Докл. АН СССР. 1970. Т. 194. № 2. С. 399-402.
- Буслаева Е.Ю., Новгородова М.И. Органические соединения и их металлоносность в углеродсодержащих породах рудных узлов Южного Приморья // Литология и полезные ископаемые. 1994₁. № 6. С. 114-122.
- Буслаева Е.Ю., Новгородова М.И. Сероорганические соединения в углеродистых черных сланцах // Геохимия. 1994₂. № 4. С. 609-615.
- Вернадский В.И. Труды по минералогии / В.И. Вернадский; сост. М.И. Новгородова. М.: Наука, 2002. 606 с.
- Годовиков А.А. Структурно-химическая систематика минералов. М.: Минерал. музей им. А.Е. Ферсмана, 1997. 248 с.
- Годовиков А.А., Ненашева С.Н. Структурно-химическая систематика минералов. М.: ЭКОСТ, 2007. 296. (англ. версия: Godovikov A.A., Nenasheva S.N. Structural-chemical systematic of minerals. Moscow: Ocean Pictures Ltd. 2007, 295 p.)
- Евсеев А.А. Географические названия в минералогии. Краткий указатель. Часть I, II. М.: Просветитель, 2000. 270 с. и 282 с.
- Живопись в камне / Науч. ред. – д-р геол.-мин. наук, проф. М.И. Новгородова, составитель – Е.Л. Соколова. М.: ООО «Альтум», 2009. 72 с.
- Коллекция Струве из собрания Минералогического музея им. А.Е. Ферсмана РАН / Автор-составитель Н.А. Мохова. М.: ЭКОСТ. 2005. 100 с. (см. также Struve collection: Album of Mineral Drawings. Denver: Ocean Pictures Ltd. 2007, 100 pp.)
- Матвиенко Е.Н., Соколова Е.Л. Выставка «К 100-летию Г.П. Барсанова» в Минералогическом музее им. А.Е. Ферсмана РАН // Минералогические музеи. СПб, 2008. С. 53–56.
- Матвиенко Е.Н., Соколова Е.Л. Минералогический музей Академии наук в период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. // Новые данные о минералах. 2006. Вып. 41. С. 119–122.
- Матвиенко Е.Н., Соколова Е.Л., Борисова Е.А., Павлова Т.М. Выставка к 125-летию А.Н. Лабунцова в Минералогическом музее им. А.Е. Ферсмана РАН // Новые данные о минералах. 2010. Вып. 45. С. 122–127.
- Минералогический музей им. А.Е. Ферсмана. Краткий путеводитель / Гл. ред. М.И. Новгородова, сост. Е.А. Борисова. М.: Ассоциация ЭкоСТ, 2002. 25 с.
- Минералы Монголии / Коллектив авторов / Под ред. д-г.-м.н., проф. М.И. Новгородовой. М.: ЭкоСТ, 2006. 352 с.
- Мунтян Т.Н. «Пасхальные подарки. Фаберже». М.: Табу, 2003. 83 с.
- Неизвестный Ферсман. 120-летию со дня рождения А.Е. Ферсмана посвящается. М.: ЭкоСТ, 2003. 248 с.
- Неизвестный Ферсман. 120-летию со дня рождения А.Е. Ферсмана посвящается. М.: ЭкоСТ, 2003. 248 с.
- Ненашева С.Н., Борисова Е.А., Павлова Т.М. Жизнь и творчество Марианны Борисовны Чистяковой. Посвящается 90-летию со дня рождения М.Б. Чистяковой // Новые данные о минералах. 2019. Т. 53. Вып. 3. С. 86-93.
- Новгородова Д.Д. Китайские нефритовые диски из коллекции Минералогического музея им. А.Е. Ферсмана РАН. Опыт атрибуции. Значение и место в китайской традиции // Новые данные о минералах. 2004. В. 39. С. 41-151.
- Новгородова Д.Д. Флорентийская мозаика «Минерального каталога» в собрании Минералогического музея им. А.Е. Ферсмана РАН // Словарь языка М.В. Ломоносова / гл. ред. академ. Н.Н. Казанский. Материалы к словарю. Вып. 5. Словарь-справочник «Минералогия М.В. Ломоносова» / отв. ред. С.С. Волков. СПб.: Нестор-История, 2010. С. 135-169.
- Новгородова Д.Д. Образцы мраморной флорентийской мозаики и руинного мрамора из коллекций Минералогического музея им. А.Е. Ферсмана в Минеральном каталоге Кунсткамеры (1745 г.) // Новые данные о минералах. 2011. Вып. 46. С. 124-135.
- Новгородова М.И. Находка самородного алюминия в кварцевых жилах // Докл. АН СССР. 1979. Т. 248. № 4. С. 965-968.
- Новгородова М.И. Обнаружен самородный магний? // Природа. 1991. № 1. С. 32-33.
- Новгородова М.И. Кристаллохимия самородных металлов и природных интерметаллических соединений // Итоги науки и техники. Сер. Кристаллохимия. 1994. Т. 29. С. 1-154.
- Новгородова М.И. Самородный магний и проблема его генезиса // Геохимия. 1996. № 1. С. 41-50.
- Новгородова М.И. Фрагменты фуллереновой структуры в пластически деформированном графите // Докл. Академии наук. 1999₁. Т. 367. № 2. С. 241-243.
- Новгородова М.И. Что же такое фуллерены и фуллериты в мире минералов // Геохимия. 1999₂. № 9. С. 1000-1008.
- Новгородова М.И. Кристаллохимия природных полиморфов углерода: от графита до графена. Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2009. 120 с.
- Новгородова М.И., Андреев С.Н., Самохин А.А. Кавитационная модель образования минеральных микросферул в рудах гидротермального генезиса // Новые данные о минералах. 2003. Вып. 38. С. 57-63.
- Новгородова М.И., Андреев С.Н., Самохин А.А., Гамянин Г.Н. Кавитационные эффекты образования минеральных микросферул в гидротермальных растворах // Докл. Академии наук. 2003. Т. 389. № 5. С. 669-671.
- Новгородова М.И., Генералов М.Е., Трубкин Н.В. Новый изоморфный ряд TaC – NbC и новый минерал – ни-

обокарбид из платиноносных россыпей Урала // Записки ВМО. 1997. Ч. СХХVI. № 1. С. 76-95.

Новгородова М.И., Генералов М.Е., Трубкин Н.В. Жедвабит $Fe_7(Ta,Nb)_3$ – новый минерал в парагенезисе с карбидами тантала и ниобия из платиноносных россыпей // Записки ВМО. 1997. Ч. СХХVI. № 2. С. 100-103.

Новгородова М.И., Горшков А.И., Мохов А.В., Перстнев П.П. Новые структурные модификации серебра // Докл. АН СССР. 1978. Т. 243. № 5. С. 1289-1291.

Новгородова М.И., Минина Е.Л., Трубкин Н.В. Самородный алюминий из собрания Государственного геологического музея им. В.И. Вернадского // Докл. Академии наук. 1995. Т. 344. № 5. С. 677-680.

Новгородова М.И., Живцов Д.А., Горшков А.И., Трубкин Н.И., Цепин А.И. Самородный кадмий из Южного Верхоянья // Записки ВМО. 1982. Ч. 111. № 3. С. 304-315.

Новгородова М.И., Цепин А.И. О фазовом составе медистого золота // Докл. АН СССР. 1976. Т. 227. № 1. С. 184-187.

Новгородова М.И., Цепин А.И., Горшков А.И., Кудревич И.М., Вяльсов Л.Н. Новые данные по кристаллохимии и свойствам природных интерметаллических соединений системы медь–золото // Записки ВМО. 1977. Ч. 106. № 5. С. 540-552.

Новгородова М.И., Цепин А.И., Дмитриева М.Т. Новый изоморфный ряд в группе блеклых руд // Записки ВМО. 1978. Сер. 2. Ч. 107. № 1. С. 100-110.

Петровская Н.В., Новгородова М.И., Носик Л.П. «Чуждые» минеральные ассоциации как показатели полигенности некоторых малоглубинных месторождений // Изв. АН СССР. Серия геологическая. 1979. № 10. С. 69-85.

Петровская Н.В., Новгородова М.И., Цепин А.И. О химическом составе реликтов минералообразующей среды в самородном золоте // Геология рудных месторождений. 1975. Т. XVII. № 5. С. 53-61.

Семенов Е.И. Минералогический справочник. М.: ГЕОС, 2002. 214 с.

Словарь языка М.В. Ломоносова / Гл. ред. акад. Н.Н. Казанский. Материалы к словарю. Вып. 5. Словарь-справочник «Минералогия М.В. Ломоносова» / отв. ред. С.С. Волков. СПб.: Нестор-История, 2010. 472 с.

Ферсмановские чтения. Тезисы. Межд. научн. конф., посвященная 125-летию со дня рождения академика А.Е. Ферсмана. 10–12 ноября 2008 г. М.: ИГЕМ РАН, 2008. 93 с. <http://www.spsl.nsc.ru/FullText/konfe/Fersman-2008.pdf>

Формы нахождения минералов / Под ред. М.И. Новгородовой. М.: Ассоциация Экоств, 2002. 64 с. (англ. версия Natural Mineral Forms. Exhibit in Fersman Mineralogical Museum, Russian Academy of Science. Moscow: Ocean Pictures Ltd., 2003. 64 p.)

Черников А.А. Глубинный гипергенез, минерало- и рудообразование. М.: Минерал. музей им. А.Е. Ферсмана РАН, 2001. 100 с.

Чистякова М.Б. Камнерезные изделия фирмы Фаберже в коллекции Минералогического музея им. А.Е. Ферсмана РАН // Новые данные о минералах. 2004. Вып. 39. С. 124-140.

Чистякова М.Б. О чем молчат экспонаты // Новые данные о минералах. 2005. Вып. 40. С. 142-149.

Чистякова М.Б. Не оконченное фирмой Фаберже императорское пасхальное яйцо 1917 г., хранящееся с 1925 г. в Минералогическом музее им. А.Е.Ферсмана // Антиквариат. Предметы культуры и коллекционирования. 2005. № 10. С. 20-23.

Чистякова М.Б. Не оконченное фирмой Фаберже императорское пасхальное яйцо 1917 г., предназначавшееся императрице Александре Федоровне // Антикварное обозрение. 2005. № 3. С. 14-16.

Чистякова М.Б. Вензель на базальте. История одного экспоната музея // Новые данные о минералах. 2007. Вып. 42. С. 132-139.

Чистякова М.Б. Г.П. Барсанов – директор Минералогического музея им. А.Е. Ферсмана (1952–1976) // Новые данные о минералах. 2008. Вып. 43. С. 132-137.

Чуканов Н.В., Белаковский Д.И., Расцветаева Р.К., Каримова О.В., Задов А.Е. Новгородоваит $Ca_2(C_2O_4)Cl_2 \cdot 2H_2O$ // Записки ВМО. 2001. Ч. 130. № 4. С. 32-35.

Muntian T.N., Chistyakova M.B. A symbol of a disappearing Empire. The rediscovery of the Faberge Constellation Easter Egg // Appolo. № 1. 2003. С. 64.